

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ №238 «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД»

Принято на заседании
Педагогического совета МАДОУ №238
«Центр развития ребенка – детский сад»
Протокол № 1 от «31» августа 2022 года

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ №238
«Центр развития ребенка – детский сад»
_____ / О.А. Шипунова
Приказ № 210 от «31» августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ ЯСЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.1 Пояснительная записка	3
1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	8
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	15
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	23
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы	31
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	33
3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы	33
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	36
3.3 Режим дня	44
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	45
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	47
Приложения	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 238 «Центр развития ребенка – детский сад», с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15), Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорощевой.

1.1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных

ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого – педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со стандартом рабочая программа разработана на основе следующих принципов:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится
- субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: системный, личностно – ориентированный, деятельностный, индивидуальный, аксиологический, компетентностный, культурологический.

- Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- Личностно – ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- Индивидуальный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой стороны – его средством.
- Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в

проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

- Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики (возрастные особенности)

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Возрастные особенности детей от 1 года до 2 лет

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей раннего возраста:

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 2 лет продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Развитие речи

От 1 года до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Развивать умение понимать слова, обозначающие

способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Развитие движений

От 1 года до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) в перед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль. От 1 года 6 месяцев до 2 лет Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Игры – занятия с дидактическим материалом

От 1,5 до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определённого цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объёмные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Музыкальное воспитание

От 1 года до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных пропевов и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

1.2 Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы

Результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша

и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

**Содержание образовательной деятельности группы раннего возраста
(от 1 года 6 месяцев до 2 лет)**

Развитие речи

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*), форму (*кубик, кирпичик, крыша – призма*), состояние (*чистый, грязный*), а также место нахождения предмета (*здесь, там*); временные (*сейчас*) и количественные (*один и много*) отношения к концу года), слова обозначающие части тела ребенка и его лица (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос*).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бегают и т.п.*), способы питания (*клюет, лакает и т.п.*),

голосовые реакции (*мяукает, лает и т.п.*); способы передвижения человека (*идет, бежит и т.п.*).

Учить понимать предложения с предлогами *в, на*.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.*); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (*кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.*).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав – ав – собака* и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- ✓ глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться и т.п.*), игровые (*катать, строить и т.п.*) действия, действия, противоположные по значению (*открывать – закрывать, снимать – надевать и т.п.*);
- ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- ✓ наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Учить детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов *кто, что, куда, где*.

Учить интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси: поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.*).

Художественная литература

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (*проза, стихи*).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!...», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю – бай, баю – бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К.Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М.Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З.Александрова. «Прятки»; А.Барто. «Бычок», «мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5 – 2 м), приподнятой одним концом от пола на 15 – 20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×15 см) и спуск с

него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12 – 18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15 – 20 см), подлезание через веревку, поднятую на высоту 35 – 40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см) правой и левой рукой на расстоянии 50 – 70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседание с поддержкой взрослого.

Подвижные игры.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее (индивидуально и по подгруппам (2-3 чел.)).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный перечень подвижных игр

Совместные игры. «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где тишит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры. Игры с каталками, тележками, автомобилями, самолетами.

Игры – занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).

Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры – занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр – столбик, труба).

Учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображение взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов – заместителей (листик – тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приёмов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

Произведения. *«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой – Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.*

Пение и подпевание

Произведения. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А.Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька – Маша», рус.нар.мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю – бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения

Произведения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайки и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филипенко.

Музыкально – ритмические движения

Произведения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тидичевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О.Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. И муз. М. Чарной.

Музыкальные игры, развлечения, праздники

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать простейшие по содержанию спектакли.

Примерный перечень музыкальных игр, развлечений, праздников

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. Плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Куручка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филлипенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макишанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А.Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Формы реализации ООП ДО:

праздники, развлечения, игры, конкурсы, беседы, целевые прогулки, выставки, занятия, чтение художественной литературы.

Методы реализации ООП ДО:

Методы формирования социального поведения: упражнения, поручения, требование, воспитывающие ситуации.

Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример.

Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

Средства реализации ООП ДО:

Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.

Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познавательной окраске познаваемых моральных явлений.

Художественные средства наиболее результативны при оформлении у детей моральных представлений и воспитание чувств.

Средством социально-коммуникативного развития дошкольников является **собственная деятельность детей:** игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально-коммуникативного развития.

Средством социально-коммуникативного развития дошкольников является **природа**. Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе.

Средством социально-коммуникативного развития дошкольников является **общение**.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Формы реализации ООП ДО:

обучение в повседневных бытовых ситуациях, самостоятельная деятельность в развивающей среде, занятия, опыты, коллекционирование, развивающие игры, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, трудовая деятельность, наблюдение, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игра – драматизация, подвижные игры).

Методы реализации ООП ДО:

Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов).

Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные)).

Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд).

Элементарные опыты.

Словесные: рассказ, беседа, чтение.

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива направленная на последующую деятельность, беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.

Средства реализации ООП ДО:

оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований, экологической, естественно-научной направленности.

Формирование элементарных математических представлений

Формы реализации ООП ДО:

обучение в повседневных бытовых ситуациях, демонстрационные опыты, сенсорные праздники на основе народного календаря, театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления, коллективные занятия, самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Методы реализации ООП ДО:

Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определения состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины

целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов.

Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты.

Словесные: рассказ, беседа, чтение.

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, группировка и классификация, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива направленная на последующую деятельность, беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.

Ознакомление с окружающим

Формы реализации ООП ДО:

занятия, опыты (коллекционирование), развивающие игры, проектная деятельность, экскурсии, познавательные беседы, чтение художественной литературы, изобразительная деятельность, конструкторская деятельность, трудовая деятельность, наблюдение, игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игра-драматизация, подвижные игры).

Методы реализации ООП ДО:

По ознакомлению дошкольников с природой:

Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов).

Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты.

Словесные: рассказ, беседа, чтение.

По ознакомлению с социальным миром:

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа.

Средства реализации ООП ДО:

художественная литература, музыка, изобразительное искусство, диа-видеофильмы, слайды, схемы, модели, дидактические игры, панно.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря

Формы реализации ООП ДО:

индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность, игровая деятельность, творческая художественная деятельность.

Методы реализации ООП ДО:

Методы накопления содержания детской речи: рассматривание и обследование предметов, осмотр помещений детского сада, наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых, рассматривание картин со знакомых, малознакомым содержанием, чтение художественных

произведений, показ диа-видеофильмов, просмотр телепередач, речевой образец педагога.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря: рассматривание игрушек, рассматривание картин, дидактические игры, словарные упражнения, загадывание и разгадывание загадок, инсценировки с игрушками.

Средства ООП ДО:

демонстрационные картины, предметные картинки, игрушки, дидактические игры, художественная литература, подборка диа-видеофильмов, коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.), атрибуты для сюжетно-ролевых игр, оборудование для трудовой деятельности.

Развитие грамматического строя речи

Формы реализации ООП ДО:

индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, режимные моменты.

Методы реализации ООП ДО:

Словесные: чтение художественной литературы, пересказ коротких рассказов и сказок.

Практические: грамматические упражнения, словесные упражнения, специальные упражнения.

Игровые: игра-драматизация с игрушками, дидактические игры.

Средства ООП ДО:

картинки, игрушки, дидактические игры, художественная литература.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

Формы реализации ООП ДО:

индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, режимные моменты.

Методы реализации ООП ДО:

Словесные: чтение и рассказывание сказок, рассказов;

Практические: словесные упражнения;

Игровые: рассказ-драматизация, игра-драматизация, дидактические игры.

Средства ООП ДО:

предметные картинки, игрушки, дидактические игры, художественная литература.

Развитие связной речи

Формы реализации ООП ДО:

индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность.

Методы реализации ООП ДО:

Наглядные: наблюдения, рассматривание объектов.

Словесные: рассказ воспитателя, разговор воспитателя с детьми, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание картин, пересказ художественных произведений, рассказывание по игрушкам, рассказывание по картине, рассказывание из опыта, творческое рассказывание, речевые ситуации, речевые логические загадки.

Средства ООП ДО:

сюжетные картины, репродукции пейзажных картин и натюрмортов, предметные картины, серия сюжетных картин, разрезанные картинки, иллюстрации, игрушки, дидактические игры, художественная литература, схемы, модели, оборудование для трудовой деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации ООП ДО:

рассматривание предметов искусства, экспериментирование с материалами, занятия, дидактические игры, выставки работ декоративно-прикладного искусства, конкурсы, художественный досуг, развивающие игры, слушание музыкальных сказок, инсценированные песни, праздники, развлечения, создание коллекции, рассматривание иллюстраций в детских книгах, проектная деятельность, музыка на других занятиях, выставка репродукций произведений живописи.

Методы реализации ООП ДО:

метод целостного восприятия; метод приучения, упражнения; метод побуждения к сопереживанию; метод проблемных ситуаций; методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого; методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности – показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Средства ООП ДО:

организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира, общение с искусством, материальное обеспечение, учет индивидуальных особенностей ребенка, бережное отношение к процессу и результату детской деятельности, организация атмосферы творчества и мотивации задания, ознакомление детей с творчеством, доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности, активная педагогическая деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации ООП ДО:

физкультурные занятия, утренняя гимнастика, занятие по плаванию, гимнастика пробуждения, музыкальное занятие, физкультминутки, закаливающие процедуры, подвижные игры, физкультурные упражнения на прогулке, спортивные игры, развлечения, праздники, самостоятельная двигательнo-игровой деятельность детей.

Методы реализации ООП ДО:

Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа.

Практические: повторение упражнений без изменений и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства реализации ООП ДО:

двигательная активность, физические упражнения; эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода), психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальные (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоение новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации

выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые

проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр – драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельность людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культуры.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющихся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдение – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, проявление эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношение к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МАДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми

задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть **способами поддержки детской инициативы**. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1-2 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребенка во всех областях – тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребенка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребенку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома).

Сущностные характеристики семьи:

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания:

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость дошкольного учреждения для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию личности ребенка в семье и детском саду;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного

образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско – родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап - «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап - «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Вовлечение родителей в единое образовательное пространство «Детский сад – семья» осуществляется, через различные формы работы:

- первичное знакомство;
- анкетирование;
- проведение рекламной кампании;
- день открытых дверей;
- наглядная информация;
- родительский университет;
- родительская почта;
- сайт МАДОУ;

- мастер класс;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов;
- фотовыставка;
- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;
- консультация для родителей.

Таким образом, изменение в системе взаимодействия с семьями воспитанников в условиях реализации ФГОС, с использованием разнообразных форм работы с семьями воспитанников, даст положительные результаты.

Перспективный план работы с родителями Приложение 1.

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы.

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребёнка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать:

- ✓ Наблюдение за ребенком;
- ✓ Беседы с родителями;
- ✓ Анкетирование;
- ✓ Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т.д.

Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в МАДОУ, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к условиям МАДОУ и наметить ряд облегчения адаптационного синдрома.

Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывания ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОО. В процессе адаптации ребенка к ДОО воспитателям рекомендуется:

- ❖ Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- ❖ Предлагать ребенку ложиться спать с любимой игрушкой;
- ❖ Проводить сказкотерапию, петь колыбельные песни;
- ❖ Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
- ❖ Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты;
- ❖ Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка;
- ❖ Освободить от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
- ❖ По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка;
- ❖ Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и др.);
- ❖ Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть по одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т.п.);
- ❖ Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта;
- ❖ Релаксационные игры (песок, вода) – релаксация – это снятие напряжения, расслабление, отдых.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные

мероприятия. Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному. Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОО требованиям безопасности	
Помещения, объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<i>Групповые комнаты</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. <i>Песочная терапия.</i> Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.	Центр для сюжетно – ролевых игр. Уголок для театрализованных (драматических) игр. Центр изобразительного искусства. Центр мелкой моторики. Литературный центр. Центр строительства. Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера). Уголок настольных игр. Центр математики. Центр науки и естествознания. Центр грамотности и письма. Место для отдыха. Уголок уединения. Центр песка и воды. Центр музыки. Спортивный уголок. Место для группового сбора. Место проведения групповых занятий. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Детская мебель согласно росту детей:

	столы, стулья. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы – 24 шт. Водонагреватели – 24 шт. Шкафы для уборочного инвентаря – 24шт. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материалов по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, тетради движения и другая документация <u>Более подробно – паспорт группы.</u>
<i>Спальные помещения</i> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка	В спальнях установлены двухъярусные кровати и отдельные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. Шкафы по 2 шт. с методической литературой.
<i>Приемные группы</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с

моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.	информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой	В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины для детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Оборудование для закаливания водой.
Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями.	У каждой возрастной группы свой участок: теневые навесы, детские игровые комплексы, песочницы, скамейки, цветник.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
 - учета особенностей развития контингента детей;
 - учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Материально-технические условия соответствуют требованиям ФГОС п.3

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные, пинг-понг); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны,

	гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы; - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. - дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Осторожно, огонь», иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и кустарники», «Транспорт», «Одежда», «Времена года», настольно-печатные игры.
--	--

Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы.

Перечень УМК

Программы и методические пособия			
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Редактор Т.В. Цветкова	Сфера	2017
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	«Мозаика-Синтез»	2019
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей дошкольного возраста «Талант – восьмое чудо света»	А.А. Игнатова, А.В. Секачева		2015
Парциальная программа художественно-	И.А. Лыкова	Издательский дом «Цветной мир»	2019

эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки»			
Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р.Б. Стеркина	ДЕТСТВО – ПРЕСС	2009
Парциальная программа «Мы живем в России»	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова	Скрипторий	2003
Парциальная программа Математические ступени»	Е.В. Колесникова	ТЦ Сфера	2015
Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»	Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская	ВИТА - ПРЕСС	2020
Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»	Е.В. Колесникова	БИНОМ	2019
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках	И.Б. Кочанская	Творческий центр «Сфера»	2015
Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая младшая группа	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	«Мозаика-Синтез»	2016
МАМА – РЯДОМ. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина	«Мозаика-Синтез»	2017
Развивающие игры от 1 до 3 лет	С.И. Кантор	«Айрис-пресс»	2015
Игровые занятия с	Д.Н. Колдина	Творческий центр	2015

детьми 2-3 лет		«Сфера»	
Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях	Т.А. Шорыгина	Творческий центр «Сфера»	2014
Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации	Т.С. Комарова Л.В. Куцакова Л.Ю. Павлова	«Мозаика- Синтез»	2009
Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации	В.И. Петрова Т.Д. Стульник	«Мозаика- Синтез»	2008
Игры-занятия на прогулке с малышами (с детьми 2-4 лет)	С.Н. Теплюк	«Мозаика- Синтез»	2016
Циклы игровых комплектов с детьми 2- 4 лет в адаптационный период	О.Е. Белова	«Учитель»	2015
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование	Е.В. Марудова	«Детство-Пресс»	2016
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л.Ю. Павлова	«Мозаика- Синтез»	2016
Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	О.А. Соломенникова	«Мозаика- Синтез»	2016
Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста	И.А. Помораева В.А. Позина	«Мозаика- Синтез»	2016
Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику. Развитие	Г.И. Винникова	Творческий центр «Сфера»	2017

движений			
Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет	О.Э. Литвинова	«Детство-Пресс»	2016
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи в детском саду. Ясельная группа	В.В. Гербова	«Мозаика-Синтез»	2012
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации	Т.С. Комарова	«Мозаика-Синтез»	2010
Занятия с детьми 2-3 лет. Музыкальное и художественное развитие	М.Ю. Грузова	Творческий центр «Сфера»	2017
Занятия с детьми 2-3 лет (развитие речи, ИЗО)	Г.И. Винникова	Творческий центр «Сфера»	2017
Рисование с детьми 2-3 лет.	Д.Н. Колдина	«Мозаика-Синтез»	2015
Лепка с детьми 2-3 лет	Д.Н. Колдина	«Мозаика-Синтез»	2016
Образовательная область «Физическое развитие»			
Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации	Э.Я. Степаненкова	«Мозаика-Синтез»	2009
Занятия с детьми 2-3 лет. Первые шаги в математику. Развитие движений	Г.И. Винникова	Творческий центр «Сфера»	2017
Сборник подвижных игр. Для работы с	Э.Я. Степаненкова	«Мозаика-Синтез»	2012

детьми			
Беседы о здоровье. Методическое пособие	Т.А. Шорыгина	Творческий центр «Сфера»	2013

3.3 Режим дня

МАДОУ № 238 «Центр развития ребенка – детский сад» работает в условиях полного рабочего дня (12 часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5- дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

В МАДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из:

- организации жизни детей в группе в дни карантина;
- распределения деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- разной длительности пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Примерный распорядок дня

Режимный момент	Группа
	Ранний возраст (1,5-3)
Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.20
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, и.т.д)	10.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия, подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 -15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40

Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15-40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	17.30 – 19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательной работы в ДОО.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого - педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Праздник или традиционное мероприятие
Сентябрь	1 сентября – День знаний. 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. Презентация детского сада. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Октябрь	Вся семья вместе и душа на месте. Неделя фольклорных праздников «Осеннины». День безопасности (четвертая пятница месяца).
Ноябрь	Нет милее дружка, чем родная матушка*. Праздник танца. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Декабрь	Пришла волшебница зима. Край, в котором мы живем. Новый год.
Январь	Зимние забавы. 26 января – День рождения Кемеровской области. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Февраль	23 февраля – День Защитника Отечества. Спортивные мероприятия для всей семьи. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Март	8 марта – Международный женский день. Проводы зимы (Масленица). Мир вокруг меня.
Апрель	Месячник пожарной безопасности. 1 апреля – День смеха. 12 апреля – День космонавтики 29 апреля – Международный день танца.
Май	9 мая – День Победы. 15 мая – Международный день семьи. Выпускной бал.
Июнь	1 июня – День защиты детей. 12 июня – День России, День города. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Июль	Земля – наш общий дом. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Август	День Шахтера. День безопасности (четвертая пятница месяца).

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Цель: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.

Задачи:

- Создавать атмосферу эмоционального комфорта;
- Создавать условия для физического развития;
- Создавать условия для творческого самовыражения;
- Создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно – прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;
- Создавать условия для участия родителей в жизни группы.

Принципы организации развивающей среды:

- соответствие требованиям ФГОС;
- соответствие возрастным особенностям и интересам детей;
- соответствие требованиям СанПиН

Компоненты развивающей предметно – пространственной среды	
Ранний возраст (1,5 – 2 года)	
1. Социально – коммуникативное развитие	Центр для сюжетно – ролевых игр. Уголок для театрализованных (драматических) игр. Уголок уединения.
2. Познавательное развитие	Центр воды и песка. Центр мелкой моторики. Центр строительства. Уголок настольных игр.
3. Речевое развитие	Литературный центр (книжный уголок)
4. Художественно – эстетическое развитие	Центр (уголок) музыки. Центр изобразительного искусства. Уголок уединения.
5. Физическое развитие	Спортивный уголок

Приложение 1

План взаимодействия с родителями

Месяц	Родительское собрание	Консультации	Наглядная агитация	Помощь родителей
Сентябрь	Общее родительское собрание «Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей» Групповое родительское собрание «Приглашаем Вас на Планету Детства!»	1.«Адаптация и здоровье дошкольников ясельной группы детского сада» 2. «Как отвечать на детские вопросы» 3.«Материнские заповеди» 4. «Что делать, если ребенок упрямится»	1. Размер родительской оплаты за содержание ребенка в детском саду. 2. Антропометрические данные на начало учебного года. 3. Прозрачный бюджет. 4 Нормы питания.	1. Презентация детского сада «Первый раз в детский сад». 2. День открытых дверей.
Октябрь		1. «Какие игрушки нужны вашим детям?» 2. «Как воспитывать у ребенка самостоятельность?» 3. «Ребенок идет на прогулку» 4. «Если у ребенка плохой аппетит»	1. Психологический портрет ребенка 1-2 лет. 2. Требования к одежде детей на прогулке. 3. Прозрачный бюджет. 4. Папка-передвижка «Баюшки-баю». Все про детский сон.	1. Участие в осенней выставке. 2. Помощь в оформлении развивающей среды.

Ноябрь		1.«Умей сказать детям решительное «нет». 2. «Капризы и упрямство» 3. «Книга в семье» 4. «Что сделать, чтобы ребенок слушался»	1. Оформление папки-передвижки «Как справляться с детской истерикой». 2. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы». 3. Нормы питания в ДОУ. 4. Домашний игровой уголок.	1.Награждение победителей и участников осенней выставки. 2.Подготовка участка к зиме. 3.Изготовление кормушек для птиц.
Декабрь		1. «Зимние травмы». 2. «Советы по воспитанию внуков». 3.«Вечер в семье». 4. «Занимаемся вместе с детьми»	1. Организация питания. 2. Прозрачный бюджет. 3. Требование к одежде детей от 1 года до 2 лет.	1.Совместное изготовление атрибутов к Новому году. 2. Участие в выставке поделок «Мастерская Деда Мороза». 3.Привлечение родителей к постройкам на участке.
Январь		1. «Добрые привычки с детства». 2.«Здоровье - всему голова». 3. «Взаимоотношения с ребенком если он болен». 4. «Первая помощь при обморожении»	1. Папка-передвижка «Почему дети ломают игрушки». 2. Календарь прививок. 3. Правовое воспитание дошкольников. 4. Растем и изменяемся.	1.Спортивный праздник «Мы мороза не боимся!». 2. Помощь родителей в расчистке участка от снега. 3.Построение снежного городка.
Февраль	Групповое	1. «Развитие	1. Паспорт	1.Анкетирован

ль	собрание «Наши пальчики играли»	связной речи детей в семье». 2. «Животные дома». 3.«Воспитываем у детей уважение и любовь к родителям».	здоровья группы. 2. Влияние родительских установок на развитие детей. 3. Осторожно, ГРИПП. 4. Стенгазета к 23 февраля.	ие родителей «Удовлетворе нность детским садом. Пожелания родителей на следующий учебный год». 2. Помощь родителей в очистке участка от снега.
Март		1.«Массаж пальчиков рук». 2. «Обязанности родителей». 3. «Если ребенок кусается». 4. «Секреты хорошего аппетита».	1.Стенгазета к празднику мам. 2. Памятка для родителей «Чем и как занять ребенка дома?». 3. Кишечные инфекции. 4. Влияние родительских установок на развитие детей.	1. Участие в выставке «Портрет любимой мамочки». 2.Помощь родителей в очистке участка от снега. 3. Помощь в изготовлении костюмов к утреннику.
Апрел ь		1. «Весна без авитаминоза». 2. «Уверенная мама- спокойный ребенок». 3. «Задержка речи у детей». 4. «Причины детских страхов».	1. Как отучить ребенка от совместного сна. 2. Папка- передвижка «Ах, эти непослушные дети». 3.Антропометри я детей на второе полугодие. 4. Паспорт здоровья группы.	1. Помощь родителей в посадке цветочной рассады. 2.Пополнить песочницы песком.

Май	Групповое родительское собрание «Что должен уметь ребенок этого возраста».	1.«Ребенок на даче». 2. «Нормативы речевого развития ребенка от 0 до 7 лет». 3. «Характер ребенка зависит от Вас». 4. «Как развить слуховое восприятие у детей».	1. Прозрачный бюджет. 2. Стенгазета «Здравствуй, лето!». 3. Требования к одежде детей на прогулке.	1.Помощь при высадке рассады цветов в вазоны. 2. Участие в конкурсе «Лучшее оформление клумбы».
------------	--	---	--	--