

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ № 238 «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД»

Принято на заседании
Педагогического совета МАДОУ № 238
«Центр развития ребенка – детский сад»
Протокол № 1 от «31» августа 2022 года

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ № 238
«Центр развития ребенка – детский сад»
_____/О.А. Шипунова
Приказ №210 «31» августа 2022 года

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
(4-7 ЛЕТ)

Кемерово 2022

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	12
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	19
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	67
2.3 Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	72
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	82
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	88
2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	92
2.7 Иные характеристики содержания Программы	95
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	97
3.1 Материально-техническое обеспечение Программы	97
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	99
3.3 Режим дня.....	110
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	112
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	114

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 238 «Центр развития ребенка – детский сад» города Кемерово представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, чётко структурированную модель педагогического процесса, для реализации в группах компенсирующей и комбинированной направленности дошкольной образовательной организации для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В программе выстроена система коррекционно-развивающей работы, указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описана система диагностического обследования индивидуального развития детей.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей разработана для групп комбинированного и компенсирующего видов на основании:

- «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой;
- Программы «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста» О.С. Гомзяк;
- Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларации прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление от 15.07.2013г. №26 «Об утверждении САН ПиН 2.4.1.3049-13)

1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет)

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности и комбинированных группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, фонетико-фонематическим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей взаимодействие специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Вся коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда направлена на реализацию следующих задач:

- своевременно выявлять детей с тяжелыми нарушениями речи и определять их особые образовательные потребности, обусловленные недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создавать благоприятные условия, способствующие освоению детьми с тяжелыми нарушениями речи программы и их интеграции в ДОО;
- осуществлять индивидуальную ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разрабатывать и осуществлять реализацию индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, организовывать индивидуальную и (или) групповую непосредственную образовательную деятельность;
- разрабатывать и осуществлять реализацию дополнительных образовательных программ для получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- осуществлять реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с тяжелыми нарушениями речи и формированию здорового образа жизни;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет)

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-

нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Поэтому Программа построена на следующих принципах:

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку;
- принцип природосообразности, т.е. осуществляется реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением параллельного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;
- онтогенетический принцип, учитываются закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти областях.

Подходы к формированию Программы:

- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи;

- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с тяжелыми нарушениями речи.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет) характеристики

Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи

преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от

существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Особенности речевого развития детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико- фонематическое недоразвитие- это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, [р] и [л] звуком [л'] и [j], [с-ш] или [ф] и т.п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. фрикативных звуков, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками [т], [т'], [д],[д'])
- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребёнок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук [щ] вместо [ш] и т.п.);
- некоторые звуки ребёнок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова собака, шуба, но в связной речи наблюдается смешение звуков с и щ;
- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребёнок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно. Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки [с-с'- з- з'- ц], [ш- ж- ч- щ-]; звуки [т] и [д]; звуки [л-р- р']; звонкие нередко замещаются парными глухими, реже- недостаточно

противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный [j]; гласный [ы]. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку, фишку, сигнальную карточку и т.п. в момент произнесения определенного звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками, например, *па-ба, ба-па*; при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

Характеристика детей со стёртой дизартрией.

Дизартрия- нарушение звукопроизводительной и мелодико интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата.

Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо- ритма речи детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л',). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное ("каша во рту"). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп речи может быть, как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез в основном затруднены. Лексико- грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.

1.2 Планируемые результаты освоения воспитанниками адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет)

Результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования и представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К 7 годам:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать сказки и стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, грамматический строй речи, владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, наблюдает, экспериментирует; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; сформированы представления о профессиях и трудовых действиях; знает состав числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; сформированы навыки ориентировки в пространстве и на плоскости; есть представления о смене времен года, частей суток, дней недели; сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности; развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватные, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшую помощь взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет простые четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь интонирована.

Познавательное развитие. Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из 3 – 4 частей, фигуру из 4 – 5 элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; владеет

навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может устанавливать связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои вещи, игрушки.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать художественные тексты и умеет эмоционально реагировать на них, умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; в рисовании может создавать образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина, может создавать изображения из готовых форм в аппликации; знаком с произведениями народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать их, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, определяет направление звука и воспроизводит ритм.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым

двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватные и устойчивые, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь соответствует возрастной норме, ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений и связную речь; без ошибок дифференцирует оппозиционные звуки; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; называет предметы, их части; обобщает, называет действия, основные и оттеночные цвета, форму предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах, имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции, согласовывает числительные с существительными;

образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по плану; составляет описательный рассказ по плану, рассказ по картине; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса, модуляция, темп, ритм речи, паузация в норме; ребенок употребляет основные виды интонации; без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; без труда складывает картинку из 4 – 6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать

некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности; убирает игровое оборудование, закончив игры; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведение по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, может определить жанр музыкального произведения; дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; может пробежать в медленном темпе 200 метров, прыгнуть в длину с места на 60 см, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие, лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии и тремор отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость и саливация в норме.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Образовательные области такие, как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны между собой и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Образовательная область «Речевое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Развитие словаря. Работать над накоплением пассивного и словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи. Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двусложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двусложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Сформировать умение различать гласные и

согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов. Различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м] – [н], [п] – [т], [б] – [д], [к] – [т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел).

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и речевого общения. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Формировать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2 – 3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных слов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речи и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий. Закреплять понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Обучение элементам грамоты (необязательный раздел). Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале

предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения. Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем мире.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширить представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематического системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со

стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте. Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навыки осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять усвоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психических функций. Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность. Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада и на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении, частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить различать и узнавать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представление о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представление о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представление об аквариумных рыбках, характерных их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представление о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений. Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по высоте, ширине, длине (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на

плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представление о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие. Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов на радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность. Расширять представления о родной

стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представления о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений. Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого

количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие. Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций. Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность. Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знания правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представления о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоение космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и

обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о прямоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц,

месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Формирование общепринятых норм поведения. Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, скромность, отзывчивость, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать полоролевое воспитание. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить его с достопримечательностями, названиями улиц.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности. Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие,

доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры. Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры. Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навык самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формирование предпосылок экологического сознания. Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду, в спортивном зале, на участке, на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Совершенствовать представление о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными, о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения. Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности. Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до

конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навык самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формирование предпосылок экологического сознания. Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими.
Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и

самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств. Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры,

организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность. Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.
Формирование основ экологического сознания. Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Восприятие художественной литературы. Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка,

учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2 - 4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Изобразительная деятельность

Рисование. Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о

цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умение производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка. Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие. Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание. Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение. Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения. Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться и в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах. Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы. Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность. Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4 – 12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми

оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игра на детских музыкальных инструментах.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению,

фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Восприятие художественной литературы. Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кт, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие, эстетически представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация. Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в

лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие. Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М.Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение. Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на

предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Образовательная область «Физическое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Физическая культура. Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для разной двигательной активности. Развивать мышечную силу, выносливость, гибкость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировки в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучение ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между

предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, по гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу; пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе – ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20 - 30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа.

Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног. При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения, различные предметы.

Спортивные упражнения. Обучать езде на двухколесном и трехколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры. Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику, ежедневные прогулки, физкультурные паузы во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и совершенствовать умение правильно вести себя за столом и пользоваться столовыми приборами. Расширять представления о здоровом образе жизни, о месте человека в природе, о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура. Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических, физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 метра), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать чрез короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом, бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной

20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом, бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-4 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить его из разных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в обе стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; пи ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При этом выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов. Так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения. Совершенствовать умения катать друг друга на санках. Кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю, метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие

способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d=2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d=5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной

опоре- кубе (h - 30-40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами. Подряд (h - 35-50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатыми между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание и метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метании вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча в разных направлениях,

перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности и плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение

Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»)

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать,

держа руки над головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры. Совершенствовать навык игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни. Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (4-7 лет) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Формы: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность, игровая деятельность, творческая художественная деятельность.

Методы:

Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение.

Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Приемы:

Наглядные: показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия, просмотр кинофильмов и слайдов, действие по выбору или по замыслу.

Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы (Ефименкова Т.А.), предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А.), методика «Коллаж» (Большева Т.А.).

Словесные: речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос.

Средства: осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; использование схем-символов, речевые словарики, предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний; дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовёт действий», «Подбери признак», «Как сказать по-другому?», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?», сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, театрализованные праздники, физминутки, пальчиковая гимнастика, организация выставок, создание тематических коллекций.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формы: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, режимные моменты.

Методы:

Наглядные: наблюдение правильной артикуляции звуков речи.

Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения.

Словесные: методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха; методы, направленные на формирование правильного произношения звуков; методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация).

Приемы:

Наглядные: показ правильной артикуляции звуков и рассматривание на картинке.

Словесные: речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос.

Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, предметно-схематические модели звуков (Ткаченко Т.А.)

Средства: восприятие звуков речи и окружающего мира; дидактические игры «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков»; дидактические игры на выработку речевого дыхания, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, физкультминутки, потешки, скороговорки, чистоговорки, дыхательные упражнения, схемы-символы (Ткаченко Т.А.)

3. Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.

Формы: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, режимные моменты.

Методы:

Наглядные: наблюдения.

Словесные: методы, направленные на формирование навыков словоизменения; методы, направленные на формирование навыков словообразования; беседа, чтение и рассказывание художественных произведений, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

Приемы:

Наглядные: показ и рассматривание картинки, игрушки, движения или действия, просмотр учебных видеоуроков и слайдов.

Словесные: речевой образец, сравнение, объяснение, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание), оценка детской речи, наводящий вопрос, создание проблемной ситуации.

Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н), методика «Коллаж» (Т.В.Большева).

Средства: рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии; дидактические игры: «Большой - маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд»; дидактические упражнения: «Один - много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чья?», «Сосчитай», «Закончи предложение»; физкультминутки, пальчиковая гимнастика, комплексы точечного массажа, мнемотаблицы, использование схем-символов, игры-драматизации.

4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).

Формы: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность.

Методы:

Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение.

Словесные: беседа, чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, практические, дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, литературный праздник.

Практические: дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения.

Приемы:

Наглядные: показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия, просмотр кинофильмов и слайдов, действия по выбору или по замыслу.

Словесные: речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания.

Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.), предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.), методика «коллаж», дидактический синквейн.

Средства: осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; оформление книжек-малышек, дидактические игры: «Скажи по-другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает»; сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, литературные праздники, использование схем-символов, предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, комплексы точечного массажа.

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Формы: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность.

Методы:

Наглядные: наблюдения объектов.

Словесные: методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога, чтение и рассказывание произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа.

Практические: дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения.

Приемы:

Наглядные: показ и рассматривание картинки и игрушки.

Словесные: речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос.

Приемы моделирования: пиктограммы, схематические модели звуков.

Средства: наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; дидактические игры: «Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук», «Составь нужное слово», «Живые слова»; физкультминутки, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, использование схем-символов, организация выставок и создание книжек-малышек.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

Механизмы адаптации Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, составленной на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. И программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых

программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

1. *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушениями речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию нарушений речи детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с нарушениями речи); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушениями речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с нарушениями речи к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с речевыми нарушениями коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений речи и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию нарушений речи;
- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушениями речи, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушениями речи вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с нарушениями речи.

4. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного

процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушениями речи;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. **Диагностика** познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий: «Методика проведения обследования ребёнка с ОНР от 4 до 7 лет учителем-логопедом» Н. В. Нищевой; «Альбом для логопеда» О. Б. Иншаковой; «Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребёнка его возрасту» Е. М. Косиновой.

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября и в течение мая. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Речевая карта к

Программе разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года

2. **Аналитическая работа** проводится в сентябре и в мае на основе данных, полученных в ходе диагностического обследования с нарушениями речи, результатом которых является аналитическая справка.

3. **Организационная работа** (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями) в течение учебного года, один раз в квартал.

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан план взаимодействия специалистов.

Взаимодействие специалистов ДОО

Организация взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя.

Воспитатели содействуют развитию всех сохранных анализаторов детей, тем самым, укрепляя и расширяя компенсаторные возможности детей, осуществляя коррекционную работу в различных направлениях. Логопед

осуществляет формирование навыков правильной речи, а воспитатель занимается закреплением этих навыков.

Для плодотворной работы по преодолению речевых дефектов у детей в работе с воспитателями используются следующие формы:

- ведение тетради взаимодействия специалистов с рекомендациями и заданиями;
- проведение предшествующей логопедическим занятиям работы по накоплению, расширению, активизации словаря, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений.
- логопедизация режимных моментов и занятий;
- проведение систематических упражнений для развития дыхания, артикуляционной, мелкой и общей моторики;
- проведение занятий по математике, познавательному развитию, художественно-творческой деятельности, интегрируя логопедические цели.
- создание в группе условий, способствующих активизации речи детей;
- систематический контроль за речью детей не только во время занятий, но и в режимные моменты;
- объяснение (при необходимости) заданий логопеда родителям для закрепления пройденного материала во время домашних занятий, которые включают пополнение, уточнение, активизацию словаря, закрепление правильного звукопроизношения, развитие мелкой и артикуляционной моторики.

Логопед осуществляет контроль и оказывает воспитателю необходимую помощь. В группе выделяется место для логопедического уголка, в котором находятся настольно-печатные игры для формирования правильной воздушной струи, для развития неречевых процессов и пр.

Совместная работа логопеда и психолога. Задачи коррекционной работы логопеда и психолога тесно взаимосвязаны и решаются в рамках целостного подхода к формированию психической деятельности ребенка.

Обучение направлено на общее развитие, а не на тренировку отдельных процессов.

Основным направлением коррекционно-развивающей работы психолога является развитие эмоционально-волевой сферы, содействие полноценному психическому и личностному росту каждого ребёнка.

Совместно с психологом в начале учебного года проводится обследование, диагностика, выявляются компенсаторные возможности, трудности в личностном развитии и интеллектуально-познавательной деятельности.

Психокоррекционная работа сочетается с педагогической коррекцией. С этой целью используются следующие приемы:

- приёмы сказкотерапии с использованием произведений отечественных и зарубежных авторов;
- приёмы арттерапии и музыкотерапии;
- приёмы телесно-ориентированной психотерапии;
- психокоррекционные игры.

Совместная работа логопеда и руководителя изостудии:

- Развитие художественно-творческих способностей.
- Вырабатывается умение действовать по словесной инструкции.
- Развитие мелкой моторики.
- Придумывание сказок по рисункам.
- Включение в занятие пословиц, поговорок, скороговорок и коротких стихотворений.

Совместная работа учителя-логопеда и музыкального руководителя. Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, проводит плановые музыкальные занятия, где используются элементы логоритмики, совместно с логопедом проводит логоритмические занятия. На логоритмических занятиях происходит совершенствование общей и мелкой моторики (координация движений, ручной праксис,

артикуляционная мускулатура), выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, просодическая сторона речи (темп, тембр, выразительность, сила голоса). На музыкальных занятиях – усвоение музыкального, двигательного и речевого материалов. В процессе совместной работы используются:

- музыкальные произведения различных жанров;
- логоритмические упражнения;
- упражнения на развитие координации между движением и словом;
- игры и упражнения на развитие дыхания;
- игры и упражнения на развитие просодической стороны речи (темп, сила голоса, выразительность).
- упражнения на развитие мимических движений.

Взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре. Обследование детей, имеющих речевую патологию, часто показывает наличие у них недостаточной координации сложных движений, моторную неловкость, неточность, отставание от заданного темпа выполнения движений, нарушение плавности и амплитуды выполняемых движений. На занятиях по физической культуре отрабатываются следующие задачи:

- постановка правильного дыхания (разделение носового и ротового дыхания, отработка нижнего диафрагмального дыхания);
- развитие моторики: общей (координация движений) и мелкой (пальцы рук);
- расширение и обогащение лексического запаса.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с тяжелыми нарушениями речи

Содержание коррекционно-развивающей работы реализуется в непосредственно образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

Приложение: «Перспективное планирование коррекционной работы в средней логопедической группе»; «Перспективное планирование коррекционной работы в старшей логопедической группе»; «Перспективное планирование коррекционной работы в подготовительной к школе логопедической группе»; «Годовое тематическое планирование».

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка.

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка группы компенсирующей направленности оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности

педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании

связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах,

в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования, согласно ФГОС, является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка детской инициативы в различных видах деятельности.

Одним из способов поддержки детской инициативы является создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности. Содержание развивающей среды должно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и их интересы.

С целью поддержки инициативы детей в речевом развитии созданы следующие условия:

- разнообразный дидактический материал для речевого развития, картины (предметные, сюжетные, серии картин, раскраски, детские рисунки);
- альбом с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей, фотографии членов семьи;
- книжный уголок с подбором художественной литературы для детей, а также познавательной и образовательной детской литературы. Материал

книжного уголка подбирается в соответствии с темой по комплексно-тематическому плану.

При создании условий учитывается *принцип взаимосвязи* сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира. Речь опирается на сенсорные представления, составляющие основу мышления, и развивается в единстве с мышлением. Для этого в группе воспитанникам представлены материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, коробочки-вкладыши, «логический куб», геометрические головоломки, настенное панно для обогащения сенсорных представлений, развития мелкой моторики рук; шнуровки, игры с прищепками, настольно-печатные игры, крупная и мелкая мозаика, логические блоки Дьенеша, лото, домино.

«Книжка-малышка» - нетрадиционное пособие с множеством упражнений для развития мелкой моторики рук, ассоциативного мышления, цветового восприятия.

«Геометрический планшет» можно использовать на занятиях по математике, рисованию, конструированию, развитию речи и т.д.

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателем и детьми. Педагог должен развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов, ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения, ежедневное чтение детям. Обсуждение прочитанного, высказывание своих впечатлений, делать собственные умозаключения, поддерживать стремление ребенка рассказывать о личном опыте, опираясь на фото из семейного альбома.

Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бежит и даже детей с необычным и конфликтным поведением.

Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. *проявлять инициативу*.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать их на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Активное речевое взаимодействие воспитателя и детей возможно при правильной организации детей.

1. Создание условий:

- разнообразный дидактический материал для речевого развития, картины (предметные, сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- книжный уголок с подбором художественной литературы для детей, а также познавательной, образовательной детской литературы;
- ширма; настольный плоскостной театр, театр игрушек, театр на фланелеграфе, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики, шапочки), театр предметов;
- нетрадиционное пособие «книжка-малышка» с множеством упражнений для развития мелкой моторики рук, ассоциативного мышления, цветового восприятия. Используется по принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития – застегивание пуговиц, шнуровка и завязывание шнурков, застегивание замочков, кнопок, крючков, плетение кос, крепление липучек;

- Нетрадиционное пособие «Геометрический планшет», изготовленный педагогом совместно с родителями можно использовать на занятиях по математике, рисованию, конструированию, развитию речи, в театрализованной деятельности.

2. Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения;
- практиковать ежедневное чтение детям;
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к ним внимательно, с уважением;
- поддерживать стремление ребенка рассказывать о личном опыте, делиться своими впечатлениями.

3. Организация детей:

- применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые, работа в минигруппах, индивидуальные);
- организовать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

4. Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры и упражнения;
- дежурство (выбор посуды по желанию ребенка);
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.;
- проектная деятельность детей;
- персональные выставки;
- ритуал празднования дня рождения;
- поддержка способностей ребенка (участие в спортивных, музыкальных, поэтических, изобразительных и других мероприятиях и конкурсах);
- создание атрибутов к праздникам, мероприятиям, событиям детского сада;
- преобразование предметно-пространственной среды группы детского сада (макетирование, сервировка стола, коллекционирование).

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями.

Ведущая цель взаимодействия с семьей - сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников дошкольного учреждения по образовательной области «Речевое развитие»:

- изучать особенности общения взрослых с детьми в семье;
- обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду;
- рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и

связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.;

- показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями;

- развивать у родителей навык общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости, демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения;

- побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию;

- привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников;

- показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества;

- рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой;

- обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование; ориентировать родителей в выборе художественных и

мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка;

- совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия; поддерживать контакты семьи с детской библиотекой;

- привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми; побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.

Формы работы с родителями:

- *информирование родителей* о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах, речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО;

- *аудиозаписи детской речи* (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

- ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления;

- *открытые мероприятия* с детьми для родителей;

- *посещение культурных учреждений* при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;

- *организация партнерской деятельности* детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-

речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;

- *совместные досуги*, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей;

- *совместные наблюдения* явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам;

- *создание в группе тематических выставок* при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников;

- *совместная работа* родителей, ребенка и педагога по созданию альбомов, по подготовке тематических бесед;

- *создание тематических выставок* детских книг при участии семьи;

- *тематические литературные и познавательные праздники* с участием родителей;

- *совместное формирование библиотеки для детей* (познавательно-художественная, энциклопедии).

2.7 Иные характеристики содержания рабочей программы

На основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии, которое получил ребенок, составляется индивидуальный план коррекционного развития ребенка с нарушениями речи.

Задачи:

1. Формирование полноценной звуковой стороны речи.
2. Развитие фонематического восприятия, слуха и навыков звукового анализа.
3. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.
4. Развитие связной речи.
5. Развитие внимания, памяти, мышления.

Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
---	---------------------------------

Укрепление соматического состояния	Согласование лечения у педиатра, окулиста, отоларинголога, врача ЛФК
Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы	Направление к невропатологу, психиатру (психоневрологу), психотерапевту, согласование лечения и других видов помощи
Нормализация зубочелюстной системы	Направление к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонт; согласование лечения и других видов помощи
Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат
Развитие мелкой моторики	Совершенствование динамического праксиса и дифференциации движений пальцев рук
Развитие моторики речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы
Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица
Формирование правильного звукопроизношения	Постановка звуков, автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях, тексте со сходными по артикуляционным и акустическим признакам
Работа над ритмом, темпом, интонационной выразительностью речи	Обучение ритмике речевой фразы, текста, умению владеть темпом речи, интонационно передавать смысл речевого высказывания
Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа	Обучение определению заданных звуков в ряду других звуков, слогов, слов; выделению ударного гласного в начале слова и согласного в конце слова; определению места звука в словах. Деление слов на слоги, предложений на слова. Звуковой анализ небольших слов; составление слов из заданных звуков; определение ударного слога.
Развитие и лексико-грамматического строя	Формирование умения понимать предложения, грамматические конструкции; расширение и уточнение

речи	словаря, развитие навыков словообразования, словоизменения; составление предложений и рассказов
Коррекция слоговой структуры слова	Двусложные слова из открытых слогов. Трехсложные слова из открытых слогов. Односложные слова. Двусложные слова с закрытым слогом. Двусложные слова со стечением согласных в середине слова. Двусложные слова из закрытых слогов. Трехсложные слова с закрытым слогом. Трехсложные слова со стечением согласных. Трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом. Трехсложные слова с двумя стечениями согласных. Односложные слова со стечением согласных в начале или середине слова. Двусложные слова с двумя стечениями согласных. Трехсложные слова со стечением согласных в начале и середине слова. Многосложные слова из открытых слогов.
Развитие связной речи	Обучение составлению предложений, пересказу, составлению описательных рассказов по серии сюжетных картин и по сюжетным картинам.
Развитие внимания памяти и мышления	Развитие свойств произвольного внимания: объема, устойчивости, распределения, переключаемости. Развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной; объема и долговременности. Развитие мышления: наглядно-образного, абстрактно-логического.
Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий	Консультации для родителей и воспитателей; ведение тетради совместной работы (специалист – педагог – родители – ребенок).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы

Занятия по коррекции речи проводятся в логопедическом кабинете. Кабинет хорошо оснащен и соответствует требованиям, которые определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, к зданию и помещениям, отоплению, вентиляции, к площади образовательного помещения, к санитарному

состоянию и содержанию помещений. Соответствует требованиям пожарной безопасности.

Технические данные логопедического кабинета.

Оснащение:

Стол письменный – 1	Мягкие стулья - 1
Детские столы – 3	Детские стульчики – 6
Шкаф – 3	Доска магнитная–1
Кушетка – 1	Настенное зеркало – 70*130 см.

Компьютер, принтер.

По целенаправленному оснащению и применению кабинет можно разделить на несколько рабочих центров:

1. Речевой центр: зеркала, дыхательные тренажеры и картотека дыхательных упражнений, рабочие альбомы с артикуляционными и мимическими упражнениями, постановочные и массажные зонды.

2. Центр занятий: многофункциональная магнитная доска, магнитная азбука, цветные магниты, указка; три учебных стола, шесть стульчиков.

3. Центр моторного развития: трафареты, обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, ниткография.

4. Центр методического сопровождения: справочная и методическая литература, литература по дефектологии, логопедии и детской психологии, материалы по обследованию речи детей, литература по коррекции звукопроизношения и по обучению грамоте, пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса.

5. Центр нормативно-правового обеспечения: логопедическая документация: паспорт логопедического кабинета; протоколы по набору и выводу детей из группы; перспективное планирование на учебный год по основным разделам логопедической работы; календарно-тематическое планирование на учебный год; журнал посещаемости; речевые карты.

6. Информационный центр: содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей.

В каждом центре представлены методические, дидактические, учебные и игровые современные и красочные материалы. Каждый раздел каталогизирован и эстетически оформлен. Перечень разделов представлен в документе «Паспорт логопедического кабинета».

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи находятся уголки «Будем говорить правильно», в котором имеются: зеркало с лампой дополнительного освещения, стульчики для занятий у зеркала, полка или этажерка для пособий; пособия и игрушки для развития дыхания, картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам, сюжетные картины, серии сюжетных картин, алгоритмы, схемы, мнемотаблицы, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений, игры для совершенствования грамматического строя речи, лото, домино, альбомы-самоделки на разные лексические темы (рисунки и рассказы детей), настольно-печатные дидактические игры для развития речи.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Перечень УМК

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Программно-методическое сопровождение			
Документация учителя-логопеда ДОУ	Боровцова Л.А.	М.: ТЦ Сфера	2010
Анатомия, физиология и патология органов слуха, зрения и речи	Тарасова О.Л, Никифорова О.А.	Кемерово	2008
Аттестация учителей-логопедов	Бачина О.В., Загребельная С.В., Кожевникова И.В.	М.: ТЦ Сфера	2009
Бланковые методики в работе логопеда	Кузьмина Е.В.	М.: ТЦ «Сфера»	2009

Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.	М.: Астрель	2010
Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	М.: Просвещение	2009
Воспитание правильного звукопроизношения у детей	Фомичева М.Ф.	М.: Просвещение	1989
Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1-3 периодов обучения в старшей группе	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2013
Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 1-3 периодов обучения в подготовительной группе	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2010
Говорим правильно в 5-6 лет. Тетради № 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей группе	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2012
Говорим правильно в 6-7 лет. Тетради № 1, 2, 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной группе	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2012
Дошкольная логопедическая служба. Книга 1 и 2	Степанова О.А.	М.: ТЦ «Сфера»	2008
Если ребенок плохо говорит	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2012
Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2011
Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения	Лиманская О.Н.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения	Лиманская О.Н.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь-январь. Февраль-май	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2008
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2012
Коррекционно-логопедическая	Архипова Е.Ф.	М.: Астрель	2010

работа по преодолению стертой дизартрии у детей			
Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи	Гаркуша Ю. Ф.	М.: Астрель	2008
Логопедия. Дизартрия	Белякова Л.И., Волоскова Н.Н.	М.: ГИЦ ВЛАДОС	2009
Логопедия. Методическое наследие. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Нарушения речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью. Книга 5	Под ред. Л.С. Волковой	М.: ГИЦ ВЛАДОС	2007
Логопедия	Волкова Л.С.	М.: ГИЦ ВЛАДОС	2009
Наглядно-игровые средства в логопедической работе с дошкольниками	Уварова Т.Б.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР 3 уровня	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2013
Основы анатомии, физиологии и патологии нервной системы у детей	Тарасова О.Л, Никифорова О.А.	Кемерово	2011
Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению	Волосовец Т.В.		2002
Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет	Курдвановская Н.В.	М.: ТЦ «Сфера»	2008
План работы логопеда на учебный год. Подготовительная группа	Крупенчук О.И.	СПб.:	2013
Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 года	Янушко Е.		
Руководство по организации работы логопеда в ДОУ. Сборник примерных форм документов и методических материалов	Йощенко В.О.	М.:	2008
Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1-3 периоды	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ	2012
Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР-3. 1-3 периоды	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Кременецкая М.И.	М.: Изд. ГНОМ	2012
Диагностика			
Альбом для логопеда	Иншакова О. Б.	М.: ГИЦ ВЛАДОС	2000

Диагностика нарушений развития речи	Смирнова И.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2009
Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ	Балобанова В.П. и др.	СПб.:	2000
Дизартрия	Винарская Е.Н.	М.: Астрель	2006
Иллюстрированная методика логопедического обследования	Волковская Т.Н.	М.: Изд. Дом «Образование плюс»	2009
Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками	Борисова Е.А.	М.: Астрель	2011
Комплексная диагностика дошкольников. Материалы специалиста ОУ	Кириянова Р.А.		
Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту	Косинова Е.М.	М.: ОЛИСС, Эксмо	2006
Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи	Смирнова И.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2009
Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР	Смирнова И.А.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя речи	Смирнова И.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2006
Логопедические карточки № 2 для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей			
Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями	Акименко В.М.	Ростов	2011
Методы обследования детей. Пособие по диагностике речевых нарушений	Чиркина Г.В.	Москва	2003
Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики	Волкова Г.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2009
Обследование речи детей с ЗПР	Коненкова О.И.	М.: ГНОМ и Д	2010
Практическая логопедия. Конспекты занятий по развитию речи у детей	Краузе Е.Н	СПб.:	2008

дошкольного возраста			
Речевая карта дошкольника с недоразвитием фонетико-фонематической системы речи	Смирнова И.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2009
Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста	Крупенчук О.И.	СПб.: «Литера»	2011
Коррекция звукопроизношения, автоматизация, дифференциация			
Автоматизация свистящих звуков у детей. Альбом 1	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2006
Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей. Альбом 3	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2011
Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Альбом 4	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2011
Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука З в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Л в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Р в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2012
Автоматизация звука С в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях	Комарова Л.А.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Буду чисто говорить	Синицына И.Ю.		
Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Ч, Щ	Перегудова Т.С., Османова Г.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2006
Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков С, З, Ц	Перегудова Т.С., Османова Г.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2007
Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Ш, Ж	Перегудова Т.С., Османова Г.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2006

Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков Л, Лъ	Перегудова Т.С., Османова Г.А.	Спб.: «Детство-пресс»	2008
Домашняя тетрадь № 1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц у детей 5-7 лет.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2012
Домашняя тетрадь № 2 для закрепления произношения свистящих звуков Съ, Зъ у детей.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2008
Домашняя тетрадь № 3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж у детей 5-7 лет.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2013
Домашняя тетрадь № 4 для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ у детей 5-7 лет	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2013
Домашняя тетрадь № 5 для закрепления произношения звука Л у детей 5-7 лет.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2013
Домашняя тетрадь № 6 для закрепления произношения звука Лъ у детей 5-7 лет.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2012
Домашняя тетрадь № 8 для закрепления произношения звука Ръ у детей 5-7 лет.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2012
Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Выпуск 9. Звуки Т-ТЬ, Д-ДЬ	Жихарева-Норкина Ю.Б.	М.: ГИЦ ВЛАДОС	2009
Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И.	М.: ГНОМ и Д	2012
Исправление звукопроизношения у детей	Акименко В.М.	Ростов	2009
Звуки Л, Лъ, Р, Ръ. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет	Спивак Е.Н.	М.: ГНОМ	2012
Звуки Ш, Ж, Щ, Ч. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет	Спивак Е.Н.	М.: ГНОМ	2011
Исправление недостатков речи у дошкольников	Каше Г.А.	М.: Просвещение	1971

Коррекция произношения звука Й	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2008
Логопедическая раскраска для закрепления произношения звуков Л, Ль, Р, Рь, С, Сь, З, Зь, Ц	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2009
Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал	Смирнова Л.Н.	М.:	2004
Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л	Пожиленко Е.А.	СПб.:	2006
Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения	Ильякова Н.Е.	М.:	2012
Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки Ч,Щ	Новоторцева Н.В.		
Тайны шипящих звуков. Курс коррекции произношения звуков Ш, Ж, Щ, Ч	Лебедева И.А.	М.: ИЦ «Вентана-граф	2008
Учим звуки З, Зь, Ц. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки Л, Ль. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки Р, Рь. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки Р, Рь, Л, Ль. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки С, Сь. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки С-Ш, З-Ж, С-Ц, Ч-Щ, Ш- С. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки Ч, Щ. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2010
Учим звуки Ш, Ж. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5- 7 лет	Азова Е.А., Чернова О.О.	М.: ТЦ «Сфера»	2012
Шипим в стихах.	Куликовская Т.А.	М.: ИД «Карапуз»	2011
Коррекция и развитие лексико-грамматического строя речи			

Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа. Домашняя тетрадь	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Занимаемся вместе. Средняя логопедическая группа. Домашняя тетрадь	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Занимаемся вместе. Старшая логопедическая группа. 1 и 2 части. Домашняя тетрадь	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Занимаемся вместе. Подготовительная логопедическая группа. Домашняя тетрадь. 1 и 2 часть	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 1, 2, 3	Алябьева Е.А.	М.: ТЦ Сфера	2006
Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет	Арефьева А.А.	М.: ООО ТЦ Сфера	2004
Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы № 1, 2, 3, 4.	Теремкова Н.Э.	М.: Изд. «ГНОМ»	2011
Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет Выпуск 1 и 2.	Коноваленко В.В.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2011
Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР	Агранович З.Е.		
Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа	Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н	М.: Изд. «Скрипторий»	2003
Что мы знаем о птицах? Альбом упражнений по развитию речи у детей 5-7 лет	Куликовская Т.А.	М.:	2006
Коррекция и развитие связной речи			
Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Осень		М.: ГИЦ ВЛАДОС	2010
Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2013

связной речи в старшей логопедической группе			
Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логопедической группе	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2013
Развитие связной речи у детей дошкольного возраста	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2010
Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-грамматической теме «Зима» в подготовительной группе с ОНР	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2012
Стихи для развития речи детей 4-6 лет	Крупенчук О.И.	СПб.: ИД «Литера»	2003
Формирование слоговой структуры слова. Логопедические задания	Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С.	М.: ТЦ Сфера	2007
Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: Изд. ГНОМ и Д	2010
Коррекция и развитие мелкой моторики рук, просодики, дыхания. Маассаж			
Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения	Коноваленко В.В.	М.: ГНОМ и Д	2011
Веселая артикуляционная гимнастика	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2012
Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики	Нищева Н.В.	СПб.: «Детство-пресс»	2011
Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика	Краузе Е.Н.	СПб.: «Детство-пресс»	2004
Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением	Микляева Ю.В.	М.: Айрис-пресс	2010
Логопедический массаж при дизартрии	Архипова Е.Ф.	М.: АСТ: Астрель	2008
Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика для детей 4-6 лет	Крупенчук О.И., Воробьева Т.А.	СПб.:	2004
Технологии формирования интонационной стороны речи	Шевцова Е.Е., Забродина Л.В.	М.: Астрель	2009
Нарушения голоса у детей	Орлова О.С.	М.: Астрель	2005

Подготовка к обучению грамоте			
Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи	Корнев А.Н.	М.: Айрис-пресс	2006
Азбука для дошкольников. Читаем и играем вместе « 1.	Журова Л.Е., Кузнецова М.И.		
Говорим правильно в 5-6 лет. Альбомы № 1, 2, 3 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2012
Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы № 1, 2, 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной группы	Гомзяк О.С.	М.: Изд. «ГНОМ и Д»	2013
Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников	Дурова Н.В.	М.:	2010
Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР	Морозова И.А., Пушкарева М.А.	М.: «Мозаика-синтез»	2010
Подготовка к школе детей с недостатками речи	Каше Г.А.	М.: Просвещение	1985
Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников	Агранович З.Е.	СПб.:	2007
Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 5-7 лет	Дурова Н.В.	М.: «Школьная пресса»	2010

Перечень средств обучения и воспитания

Разделы коррекционной работы	Средства обучения и воспитания по разделам
Обследование речевого и общего развития детей	Материал по обследованию интеллекта: - счетный материал; - разрезные картинки; - исключение 4-го лишнего предмета; - картинки и тексты со скрытым смыслом; - картинки-шутки (что нарисовано неправильно); - предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе; - мелкий строитель, мозаика.

	Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.
Формирование грамматического строя речи	Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа; Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.
Формирование лексической стороны речи	Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д. Пособия для формирования навыков словообразования: - суффиксальное; - перфиксальное; - относительные и притяжательные прилагательные; - однокоренные слова - Предметные картинки на подбор антонимов - Картинки для расширения глагольного словаря
Формирование фонематического восприятия и звукового анализа	- Символы звуков; - сигнальные кружки на дифференциацию звуков, - схемы на звуко-слоговой анализ слов; - предметные картинки на дифференциацию звуков; - пособия для определения позиции звука в слова; - тексты на дифференциацию звуков.
Совершенствование навыков связной речи	- Серии сюжетных картин; - сюжетные картины; пейзажные картины; - наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; - наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс
Коррекция звуко-произносительной стороны речи	- Артикуляционные упражнения, - набор пособий для работы над речевым дыханием, - предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы, - альбомы на автоматизацию поставленных звуков, - игры на автоматизацию поставленных звуков, - пособия для формирования слоговой структуры слова, - тексты на автоматизацию поставленных звуков
Обучение грамоте	- Подвижная азбука, - схемы анализа предложений, - наборы предметных картинок для деления слов на слоги

Развитие общего внимания, памяти, логического мышления	- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку, - пособия для развития слухового внимания, - для развития зрительного внимания, - для развития речевого внимания, - для развития логического мышления, - для развития произвольного запоминания
---	---

3.3 Режим дня

МАДОУ № 238 «Центр развития ребенка – детский сад» работает в условиях полного рабочего дня (12 часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5- дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

В МАДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из:

- организации жизни детей в группе в дни карантина;
- распределения деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- разной длительности пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Примерный распорядок дня

Группа	Ранний возраст	2 младшая	средняя	старшая	подгото вительн ая
Возраст	1,5-3лет	3-4лет	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00- 8.00	7.00- 8.15	7.00- 8.20	7.00- 8.25	7.00- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.20	8.15- 8.35	8.20- 8.40	8.25- 8.45	8.30- 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей,	8.20- 9.00	8.35- 9.00	8.40-9.00	8.45- 9.00	8.50- 9.00

свободное общение детей					
Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.25	9.00- 9.40	9.00- 10.00	9.00- 10.35	9.00- 10.50
Игровая деятельность	9.25- 10.00	9.40- 10.00	10.00- 10.20	10.35- 10.50	10.50- 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд,и.т.д)	10.00- 11.30	10.00- 12.00	10.20- 12.10	10.50- 12.25	11.10- 12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30- 12.15	12.00- 12.40	12.10- 12.50	12.25- 13.00	12.35- 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15- 15.00	12.40- 15.00	12.50- 15.00	13.00- 15.00	13.10- 15.00
Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры.	15.00- 15.20	15.00- 15.25	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00-15
Подготовка к полднику, полдник	15.20- 15.40	15.25- 15.40	15.15- 15.30	15.15- 15.30	15.15- 15.30
Самостоятельная и организованная образовательная деятельность.	15.40- 16.15	15.40- 15.55	15.30- 15.50	15.30- 15.55	15.30- 16.00
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.	16.15- 16.30	15.55- 16.20	15.50- 16.30	15.55- 16.40	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30- 17.30	16.20- 17.35	16.30- 17.50	16.40- 18.00	16.40- 18.00
Возвращение с прогулки, игры	17.30- 17.50	17.35- 17.55	17.50- 18.15	18.00- 18.20	18.0018. 20
Подготовка к ужину, ужин	17.50- 18.15	17.55- 18.20	18.15- 18.35	18.20- 18.40	18.20- 18.40
Прогулка, игры, уход детей домой	18.15- 19.00	18.20- 19.00	18.35- 19.00	18.40- 19.00	18.40- 19.00

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Праздник или традиционное мероприятие
Сентябрь	1 сентября – День знаний. 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. Презентация детского сада. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Октябрь	Вся семья вместе и душа на месте. Неделя фольклорных праздников «Осеннины». День безопасности (четвертая пятница месяца).
Ноябрь	Нет милее дружка, чем родная матушка*. Праздник танца. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Декабрь	Пришла волшебница зима. Край, в котором мы живем. Новый год.
Январь	Зимние забавы. 26 января – День рождения Кемеровской области. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Февраль	23 февраля – День Защитника Отечества. Спортивные мероприятия для всей семьи. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Март	8 марта – Международный женский день. Проводы зимы (Масленица). Мир вокруг меня.
Апрель	Месячник пожарной безопасности. 1 апреля – День смеха. 12 апреля – День космонавтики 29 апреля – Международный день танца.

Май	9 мая – День Победы. 15 мая – Международный день семьи. Выпускной бал.
Июнь	1 июня – День защиты детей. 12 июня – День России, День города. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Июль	Земля – наш общий дом. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Август	День Шахтера. День безопасности (четвертая пятница месяца).

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая среда

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом

развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованных занятий и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В групповом помещении и кабинете уютно, светло и радостно, обстановка максимально приближена к домашней. Это помогает снять стрессообразующий фактор.

В логопедической группе, которую посещают дети моторно неловкие, плохо координированные, уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

В логопедическом кабинете созданы центры, которые наполнены необходимым оборудованием и отражают развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения.